

Knihomol

Dvoutměsíčník pro příznivce Městské knihovny Hodonín

LISTOPAD/ PROSINEC 2021



Vánoce jsou svátky klidu,
nezapomeň přát si knihu...

Slovo úvodem

Jak zformulovat „slovo úvodem“ v dušičkovém, potažmo i vánočním vydání, aby to nevyznělo jako klišé? Nejlépe nechat volně plynout myšlenky, ono se to nějak vytvoří.

Dušičky..., Vánoce..., dvě krásné, v Čechách udržované tradice, jsme samozřejmě v obsahu tohoto vydání nemohli vynechat. Nositelům těchto tradic, tedy měsíci listopadu a prosinci, jsme věnovali rovnou celou dvoustranu, abychom vám krom známých věcí, sdělili také pár zajímavostí. Duchařsky a vánočně jsou tentokrát laděny i tipy na knihy a audioknihy, a také náš knihovnický kvíz. Velmi jednoduchý, takže klidně můžete vynechat dolní řádek se správnými odpověďmi.

Co byste ale určitě vynechat neměli, je moc milý rozhovor s knihovnicí „Svatkou“ Hýbnerovou z Dětského oddělení. Jak dlouho už v hodonínské knihovně pracuje, co ji na práci s dětmi těší či jak bude trávit letošní Vánoce, to vše se dozvíte po přečtení jejích odpovědí.

Také náš externí spolupracovník Petr Pavlásek vás svým fejetonem přenesení do vánoční atmosféry a humornou formou zavzpomíná na dárek, který ho v dětství nejvíc potěšil.

Dárků se týká i naše pravidelná anketa, otázky jsou nasnadě: „Obdarováváte na Vánoce svou rodinu a přátele knihou? A jakou knihu byste si přáli najít pod stromečkem Vy?“ Zajímá vás, jak reagovali dotazovaní návštěvníci? Stačí „nalistovat“ stranu č. 12. a budete vědět víc.

Pokud nějakou tu knihu na Vánoce dostanete či ji někomu darujete, určitě ji zabalíte do krásného vánočního papíru, případně vložíte do dárkové tašky. Papírové tašky. Zkusme se společně zamyslet nad tím, jak papír vlastně vznikl, kde jsou jeho prvopočátky. Dnes pro nás tak samozřejmý produkt, se do Evropy dostával velmi složitými cestami. A vlastně, nebýt papíru, nebylo by ani knih. Je to velmi důležitý objev pro

lidstvo a my vás v tomto vydání moc rádi seznámíme s jeho historií.

Historií je protkáno také listopadovo -prosinčové Kalendárium s řadou velmi významných literárních osobností. Samozřejmě tradičně nechybí důležité informace z Městské knihovny Hodonín, včetně plánovaných akcí a vánoční, otevírací doby. Dobře si ji prostudujte, ať nám tady 24. prosince neklepete na dveře.

A to nejlepší na závěr. Vánoční recepty našich knihovnic. Možná některé z těchto receptů znáte, možná ne, možná je děláte jinak..., nebo také stejně, podobně, každopádně berte to jako takový malý dárek od nás pro vás. K tomu samozřejmě připojujeme přání krásných, veselých a poklidných vánočních svátků (včetně uplynulého poklidného vzpomínání v souvislosti s Památkou zesnulých).

Bud'te na sebe hodní, mějte se rádi, bud'te hlavně zdraví, nenechte se ovládat negativní energií a čtěte knihy, které vám udělají radost, které vás baví a třeba vás i někam nasměrují.

Zachovejte nám přízeň i v nadcházejícím roce 2022, ostatně jak je vyjádřeno i na jedné z následujících stránek, dvojky prý značí zvýšenou intuici. Řiďte se tedy tou nejsprávnější a váš život bude zas o něco krásnější.

Alexandra Stušková, DiS.



PF 2022

OHLEDNUTÍ za rokem 2021



**Vedoucí oddělení
informačních zdrojů
a regionálních služeb
Městské knihovny Hodonín,
paní Magda Švejcarová
byla 15. září 2021
na setkání uživatelů Tritius
vyhlášena **knihovnicí roku.****

Rozhovor

Svatava Hýbnerová / Většina dětí mě na ulici poznává

Kdo chce pracovat s dětmi, musí v sobě mít notnou dávku empatie, trpělivosti, ochoty a vlídného přístupu. To všechno dlouholetá pracovnice Dětského oddělení Městské knihovny Hodonín v sobě má.



Při volbě závěrečného dvojčíslí letošního roku bylo od začátku jasno. Blížící se Vánoce rovná se tematika dětí. Svati, jak dlouho pracuješ na Dětském oddělení hodonínské knihovny a kde jsi pracovala předtím? Téměř celý svůj profesní život pracuji pro Město Hodonín na různých pozicích. V určitém životním období přišla nutnost změn, hodně to tehdy souviselo s mým zdravím, a tak jsem začala hledat jinou cestu. Teď je to právě deset let, co pracuji v hodonínské knihovně a označila bych to jako řízení osudu, který mě zaval na to správné místo. Tam, kde mám být.

Kdo si myslí, že v knihovně „pouze“ radíš, vybíráš nebo půjčuješ knihy, je na velkém omylu. K tvé činnosti patří i vzdělávací programy pro školy, soutěže, prohlídky knihovny a spousta dalších aktivit, souvisejících s rozvojem a výchovou dětí. Vždycky byla ta činnost tak rozvětvená, nebo jsi to v Městské knihovně zavedla až Ty? Ta činnost byla určitě rozvětvená vždycky, jen asi doba s sebou nese to, že je všeho čím dál tím víc. Já jsem před těmi deseti lety převzala už tehdy dobře fungující dětské oddělení po bývalé

kolegyni Bohdaně Křepinské. Tento nastavený systému jen udržuji a rozvíjím.

Oslovuješ ke spolupráci i jiné okolní školy, nebo jen ty, které jsou z Hodonína?

Do dětského oddělení chodí všechny hodonínské školy, vč. nižšího gymnázia, i školky. Některé víc, některé míň, záleží také na tom, jak to mají do knihovny daleko. Z okolních obcí do dětského oddělení pravidelně dojíždí ZŠ Mikulčice, Dolní Bojanovice a letos nově i prvňáčci z Lužic. Snažím se všem vyjít vstříc, ale to bych potřebovala mít nafukovací kalendář.

Za tu dobu sis musela vybudovat pevné vztahy s vyučujícími z daných škol. Mám obrovské štěstí na lidi kolem sebe, stejně tak i na paní učitelky. Za to jsem moc vděčná.

A co rodiče? I s nimi přijdeš hodně do kontaktu. Zažila jsi nějaký nepříjemný konflikt?

Zrovna tak rodiče, kteří vodí své děti do knihovny, jsou většinou moc fajn lidé. S některými vztah čtenář – knihovník dokonce přešel do roviny přátelství. Konflikt jsem zažila za celou dobu asi jen třikrát, takže to ani nestojí za řeč.

Na jaký nejpříjemnější zážitek, ať už v souvislosti s dětmi, rodiči nebo se školami, vzpomínáš? Co tě například nejvíc potěší?

Vždycky mě potěší nápaditost dětí v rámci programů pro školy nebo prázdninových dílen. Často s kolegyní Alenou Přikrylovou z pobočky vzpomínáme na vydařenou spolupráci s paní spisovatelkou Petrou Braunovou před pěti lety. Tehdy nás zcela pohltila její kniha Tramvaj plná strašidel a historky, které nám v souvislosti s ní paní spisovatelka vyprávěla. A tak jsme se o prázdninové dílně oděli všichni za duchy, děti nás pěkně strašidelně pomalovaly, my je také, potom jsme si společně vyrobili tramvaj z kartonu a jezdili a strašili po knihovně i kolem ní. Anebo jindy samy děti vytvořily mapu okolí

knihovny, které jsme předtím proputovali. Je dodnes vylepená na výpůjčním pultě v Dětském oddělení, ohromuje malé dětičky, které si po ní jezdí prstem nebo dokonce průkazkou do knihovny, jako autíčkem.



Když jdeš třeba po městě, poznávají tě děti? „Jé, to je paní knihovnice“. Zdraví tě? Někdy umí perfektně „nevidět“, a tudíž nezdravit, ale většina na mě opravdu volá. Jednou jsem byla na výstavě betlémů v kulturním domě a potkala jsem školní družinu. Děti začaly volat „naše paní knihovnice“ a já je tehdy vůbec nepoznávала. Zřejmě to byli prvňáčci, které jsem si ještě po jedné návštěvě v knihovně nepamatovala. Moc milé!

Podle tvého názoru, čtou dnešní děti dostatečně? Nebo je víc zajímají mobily a tablety. Já si myslím, že děti čtou hodně, s ohledem na dobu, ve které žijí. Když jim ale dáme do ruky zařízení, které způsobuje závislost, nemůžeme se divit, že to mají jinak než my v jejich věku.

Co si naši malí čtenáři půjčují nejvíc? Většinou sáhnou po takových knížkách a časopisech, které znají z příběhů z televize.

Po jakých knihách sáhnou teenageři? Většinou po takových, co sledují jako filmy, seriál v televizi, na internetu, nebo viděli reklamu. A po povinné četbě samozřejmě. Jinak jsou teď hitem „manga“ – japonské černobílé komiksy.

Přijde ti, že dnešní děti a mládež jsou na svůj věk rozumově vyspělejší, než jsme byli my? Spíš bych řekla, že mají jen více informací a sebevědomí. A o co více jednoho, o to méně

druhého. Například spolehlivosti. Děláme z nich brzy dospělé. Všechno musí vědět a ve všech problémech dospělých se orientovat. Pak jim zbývá málo času na bezstarostné dětství. Tak to alespoň vidím já.

Práce s dětmi – pro děti, je krásná, ale vyčerpávající. Kde dobíjíš baterky? Zjistit, jak si dobít baterky, je asi můj celoživotní úkol. Stále pátrám a zkouším. Hodně věřím přírodě, pohádkám, komediím.

Sama jsi maminkou dvou dětí. Vezmou do ruky knihu často nebo mají jiné zájmy? Vztah ke knihám mají a povinnou četbu čtou poctivě. Ale už dlouho téměř veškerý svůj volný čas tráví na řece Moravě, v lodi, za veslem, na veslařském klubu. K tomu je přivedla babička, moje maminka, která sama veslovala a dnes ještě pomáhá vychovávat mladé veslaře. Děti tam mají skvělou partu a jejich rodiče vlastně taky.

Čím jsi chtěla být jako malá holčička ty? Jednoznačně zdravotní sestrou. To mi ovšem při rozhodování o střední škole zhatily drobné alergie, kvůli kterým mě nakonec paní doktorka nedala ke studiu na SZŠ doporučení. Představa knihovny nebo knihkupectví tam také někde byla, ale asi bych si tehdy nemyslela, že se jednou stane skutečností.



Jak prožiješ blížící se vánoční svátky? Prožiju je společně s mojí rodinou doma, v klidu, u pohádek, tradičně.

Kdyby Ježíšek opravdu existoval a plnil nám naše přání, jaké by bylo tvoje největší?
Aby moje děti byly v životě spokojené.

Je známo, že se zdravě stravuješ. Můžeš nám poskytnout nějaký zdravý, vánoční recept?
Spíše je to o používání zdravých surovin. Zdravou stravou podle svých představ už rodinu netýrám ☺. Takže ani vánoční cukroví nepeču úplně zdravé. Spíše jen ubírám cukru, měním ho za hnědý apod. Ale mám ráda třeba nepečené jahelné kuličky s mandlemi z Biokuchařky Hanky

Zemanové, kterou si můžete půjčit i u nás v knihovně. A neodpustím si tip na vánoční knížku pro děti či pro celou rodinu, a sice Vánoční pohádky Zbyňka Malinského. Já se s nimi v dětství nesetkala, před pár lety mi je doporučila bývalá kolegyně. Nejdříve jsem je poslouchala jen na Youtube, úžasně načtené panem Nárožným a panem Brodským, protože v knihovně jsme je neměli. Ale už je máme! Všem vřele doporučuji. A samozřejmě přeji krásné Vánoce.



KVÍZ pro pobavení / na listopad i na prosinec

1) Film z roku 1964 / Příběh dušičkový, je natočen podle povídky spisovatele

- a) Karla Haška
- b) Ignáta Herrmanna
- c) Jana Nerudy

2) V listopadu si připomínáme 95. výročí úmrtí Alžběty Pechové, známé pod pseudonymem

- a) Gabriela Preissová
- b) Karolína Světlá
- c) Eliška Krásnohorská

3) Nová kniha spisovatelky Aleny Mornštajnové se jmenuje

- a) Sametový listopad
- b) Listopád
- c) Setkání v listopadu

4) 17. listopadu 1989 se studenti pražských vysokých škol sešli

- a) na Klárově
- b) na Strahově
- c) na Albertově

5) V Městské knihovně Hodonín probíhá v listopadu významná akce

- a) Den otevřených dveří / Den pro dětskou knihu
- b) Den otevřených oken / Světelná projekce
- c) Týden knihoven

6) 20. listopadu proběhl v hodonínské knihovně křest knihy

- a) Sylva Fischerová / Sestra duše
- b) Petr Gruber / Zemřít dvakrát
- c) Kateřina Tučková / Gerta

7) 120. výročí narození letos v prosinci připadá na českého herce, který ve filmu v roli profesora předvádí, jak správně recitovat, „Muška jenom zlatá...“ O koho jde?

- a) Ladislav Pešek
- b) František Filipovský
- c) Jaroslav Marvan

8) 11. prosince 1883 byla veřejnosti zpřístupněna významná knihovna, a to

- a) Moravská zemská knihovna v Brně
- b) Vědecká knihovna v Olomouci
- c) Městská knihovna v Praze

9) Jméno kterého malíře je spjato s mistrným vystižením vánoční a zimní atmosféry?

- a) Alfons Mucha
- b) Josef Lada
- c) Zdeněk Burian

10) Humorná kniha spisovatelky Lindsey Kelkové s vánoční tematikou se jmenuje

- a) Zbožňuju Vánoce
- b) Ujetý Vánoce
- c) Nesnáším Vánoce

11) Štědrý den je balada ze sbírky

- a) Karla Tomana / Stoletý kalendář
- b) Adolfa Heyduka / Básně
- c) Karla Jaromíra Erbena / Kytice

12) V legendární silvestrovské komedii Bohouš hrál hlavní zvířecí roli

- a) bernardýn
- b) jezevčík
- c) buldok

Tak ať se o silvestrovských oslavách nepřejíte jako hlavní hrdina z výše zmiňované komedie, s pitím také opatrně..., a potom už s jasnou hlavou, čistým stolem, veselou myslí a počátečním optimismem..., **vstupte do nadcházejícího roku 2022.**
Dvojky prý značí zvýšenou intuici, ať je ta vaše správná!

Správné odpovědi: 1b, 2c, 3b, 4c, 5a, 6b, 7c, 8a, 9b, 10a, 11c, 12a

Historie tisku / část 1. Papír a deskotisk



Aniž si to uvědomujeme velkým rádcem, pomocníkem a vlastně i průvodcem celého našeho života, je **písmo**. Dává možnost přesného sdělení myšlenky, převádí obsah lidské řeči z oblasti sluchové do oblasti zrakového vnímání. Tak zbystřete zrak – vnímejte – a čtěte.

Čtení a psaní představuje ve vývoji lidské společnosti něco zcela mimořádného. S vývojem všech typů písma samozřejmě přišel na řadu objev převratného vynálezu – **knihtisku**. Vraťme se ale na počátek, kdy lidé své záznamy vrývali do kamene, dřeva a kosti. Ve starověké Mezopotámii (Babylónii) využili dostatek vhodné hlíny, kterou použili jako psací materiál. Údaje do hliněných „knih“ zaznamenávali pomocí tzv. **klínového písma**. Popsané tabulky se pak v ohni vypalovaly a díky tomu se zachovaly dodnes. Skutečný tisk však byl podmíněn až **vynálezem papíru**.

Asie – Čína – papír

Desky byly příliš těžké a mnoho se na ně nevešlo. Navíc nebyla všude k dispozici vhodná hlína. Zato v Egyptě, na březích Nilu, naopak rostl

hojně papyrus („příbuzný“ pokojovému šáchoru). Jeho stvol, vysoký asi 4 m, se rozdělil na kusy, vyňala se z něho dřevina a rozřezala na tenké proužky. Ty se pak kladly vedle sebe do dvou vrstev křížem na sebe, lisovaly se a uhlazovaly. Pak se tyto „archy“ slepovaly k sobě, až vznikly svitky dlouhé několik metrů. Avšak ani papyrus neroste všude. V malé Asii, ve městě Pergamon, činili kůži jehňat, telat, ovcí, koz nebo oslů tak, že z ní vznikla tenká blána. Ta se potřela bělobou rozpuštěnou v oleji, vyhladila a vyleštila. Tento psací materiál byl na počest svého města nazván **pergamen**. Byl však příliš drahý. Nebylo tedy možné psát na něco jiného? Bylo.

Podle historických záznamů na to přišel čínský ministr orby Cchaj Lun, a roku 105! to oznámil svému císaři. Ten materiál se jmenoval papír. (Nedávné archeologické výzkumy dokládají, že už mohl být znám o 200 let dřív). Původní čínský papír se vyráběl z konopí, které se nechalo nasáknout vodou a pak se rozdrtilo dřevěnými palicemi. Tuto kaši z rostlinných vláken proplachovali, přidávali moučný škrob,

bělidlo, a kašovinu nalévali na síta z hrubé látky v bambusových rámech. V těch ji natřásali a částečně nechali vyschnout. Pak ze síta vyjmuli archy papíru a dosoušeli je na hladké a teplé zdi.



Cchaj Lun na rytině z 18. století

Výroba se zrychlila, když vymysleli hladší materiál na síta, ze kterých bylo možno vyjmout arch ihned po odkapání vody. **V 6. století se výroba papíru dostala z Číny do Koreje, kde kromě konopí začali používat také např. moruše, bambus, stvolý rýže a chaluhu.**



Ilustrační foto- výroba papíru ze stvolů

Traduje se, že v roce 610 seznámil korejský mnich Don-cho s výrobou papíru japonský císařský palác. Japonci papír zpočátku používali pouze na úřední dokumenty. Teprve s rozšířením buddhismu se rozšířilo i používání papíru. Z Číny se dostal papír také do Tibetu, kde

nahradil tradiční psací materiál – palmové listy. Směrem na západ pak cestoval papír z Číny do Střední Asie a Persie, odkud ho obchodníci dováželi do Indie. V 8. stol. se papír dostal do Bagdádu, v 10. Stol. pak do Damašku, Egypta a Maroka. Původní konopí nahradil len. I když v té době se papír v Evropě již tu a tam objevoval, jeho výroba začala ve Španělsku a v Itálii až ve 12. století. Byl však křesťanským světem z ideologických důvodů odmítán a dokonce dekretem Fridricha II. byly všechny úřední dokumenty psané na papíru vyhlášeny za neplatné. **Zdravý rozum zvítězil až v 15. století pod nátlakem vynálezu knihtisku.**

V současnosti existuje až několik tisíc druhů papíru. Vyrábí se z vláknitých surovin, jako je buničina, polobuničina, dřevovina. Při výrobě některých náročných druhů papíru (cigaretový, bankovkový, filtrační) se používá také hadrovina. Pro dnešní papírenský stroj není problémem vyrábět pás papíru široký 2 až 9 m rychlostí 200 až 1 500 mm/min. To znamená ročně až 150 000 tun. Kromě „nového“ papíru se také vyrábí papír recyklací. Papír se může recyklovat 5 až 8x.

Deskotisk

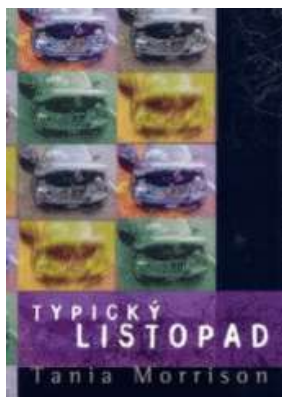
Ve 4. století dali Číňané světu další vynález, tzv. deskotisk. Text s obrázky se vyřezával do dřevěné desky, kterou se potom „orazítkoval“ papír. **Byl to první důležitý krok ke knihtisku.** Ten učinil (opět v Číně) Pi Šeng kolem roku 1040, když z kamene vyrobil první litery. Kamenina však pro tento účel nebyla příliš vhodná. O 1 000 let později než Číňané, ve 14. století, „objevují“ dřevotisk (deskotisk) také Evropané. Nejdříve se tiskly **hrací karty (!)**, pak až svaté obrázky. To už však byly v Koreji vynalezeny kovové pohyblivé typy pro tisk. Tím byl na Dálném východě dovršen vynález knihtisku. **První kniha byla touto technikou vytištěna roku 1409.**

Příště: Evropa a Johannes Gutenberg.

Další vývoj tisku po současnost.

Zdroj: wikosofia.cz foto: shutterstock.com/cs/

Listopad / tematická nabídka ke čtení i poslechu



Tania Morrison
KNIHA

Typický listopad

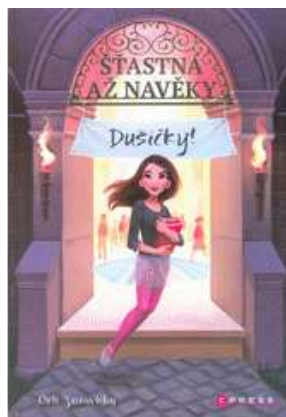
Román vyprávějící o malém městečku v nejzáludnějším období roku, kterým je listopad.



Alena Mornštajnová
AUDIOKNIHA

Listopád

Dramatický příběh obyčejné rodiny kterou velké dějiny během listopadové noci zneprátlí.



Orli Zuravický
KNIHA

Dušičky/Šťastná až navěky

Lucy coby zbrusu nový duch, je průhledná, ale má toho nejlepšeho kluka, aniž to tuší, ducha.



Vlastimil Vondruška
AUDIOKNIHA

Duch znojemských katakomb

Na hradě je nalezen zavražděný purkrabí Mannhard a hradem se šíří zvěst, že je to duch kdysi zmizelého šlechtice.

Prosinec / tematická nabídka ke čtení i poslechu



Donal Ryan
KNIHA

Prosinec už je takovej

Obraz jednoho roku na samém počátku našeho století v Irsku. jak ho na opuštěné farmě prožívá sirotek.



Agatha Christie
AUDIOKNIHA

Vánoce Hercula Poirota

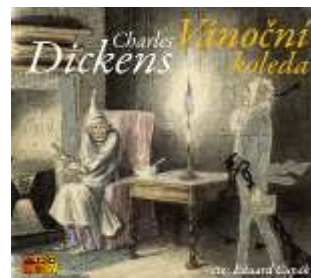
Majitel anglického sídla Simeon Lee je na Vánoce zavražděn. Poirot je ale nablízku, aby vraždu vyřešil.



George Saunders
KNIHA

Desátého prosince

Desítka povídek z pestré směsice životů hrdinů ale také antihrdinů, současnosti.



Charles Dickens
AUDIOKNIHA

Vánoční koleda

Proslulý příběh o starém lakomci, jemuž duchové Vánoc ukážou minulost a navedou ho na správnou cestu a lásku k Vánocům.

Nabízené knihy i audioknihy naleznete ve fondu Městské knihovny Hodonín. Knihy v přízemí, v oddělení pro dospělé, audioknihy v 1. patře, oddělení čítárna – studovna. Těšíme se na vaši návštěvu.

ProSenior / Místo měkkých tvrdé / fejeton

Nehleďte prosím za názvem tohoto titulku nic pobuřujícího. Nejde ani o erotiku, ani o tabákové výrobky. Jde o vánoční dárky, poněvadž Vánoce jsou tady coby dup. Ostatně výkladní skříně všudypřítomných obchodních řetězců nás na to upozorňují už od léta. Byznys je byznys. Sotva zmizí z obzoru sluneční brýle, opalovací krémy, nafukovací lehátka, plavky a šnorchly, už je vystřídají umělé vánoční stromky, baňky, stojany, Santa Clausové a sobi..., a úhledně zabalené vánoční balíčky. Nikdy tento marketingový tah nepochopím. Kam se ztratil podzim? Nebýt pouličních prodavačů létajících draků a na školních parapetech vystavených zvířátek z kaštanů, či tvrdých papírů, oblepených dětskými ručičkami a spadáním listů, ani bychom toto období nezaznamenali. Tedy někteří ano. Ovšem obchodníci ho šmahem odstaví. Vánoce jsou prostě výdělečnější. Á propos, to samé se týká i jara. Tato dvě roční období jako by se ze světa pomalu vytrácela. Nezdá se vám? Nejen z výkladních skříní.

Ještě než se vrátím k úhledně zabaleným „vánočním“ balíčkům, od kterých jsem tak nějak nezáměrně odbočil, využiju možnosti tohoto prostoru a dovolím si ještě krátkou úvahu k onomu opomíjenému podzimu. Například takový listopad. Od čeho je odvozen jeho název? Logicky od padajícího listí. A povšimli jste si, jak je to listí nádherně barevné? Příroda je už od přelomu října nejkouzelnější. Září barvami, které by nedokázal namíchat ani ten největší Mistr malířský. Naopak, sami malíři si berou inspiraci z barev přírody. Některým se to i podaří, ale obraz zůstává obrazem. „Dotknout“ se přírody na živo... i v syrových podzimních dnech, je zážitek nezapomenutelný. A také nejtajemnější. Vždyť k listopadu se vážou Dušičky – Památka zesnulých, navazující na Svátek všech svatých. Nádherné svátky. Po revoluci ještě více propojeny s původně keltským svátkem Halloweenem. Tato tradice se u nás ujala a je milé vidět na zápraží domů vydlabané dýně se svíčkou uprostřed. Stejně jako nádherně

vyzdobené pomníky na hřbitovech, plné květin a světýlek, oživujících vzpomínky na naše blízké zemřelé, na něž v tomto období myslíme nejvíc. Ale přenesme se od smutku a nostalgie k něčemu veselejšímu. Přejdeme od listopadu k prosinci. Od měkkého k tvrdému. ☺

Nevím, jak to máte vy, ale já jsem v dětství pod vánočním stromečkem nesnášel tzv. měkké dárky. Zaručeně v nich vždy byla čepice, rukavice, šála, svetr, v lepším případě džíny. Ale to opravdu jen v tom nejlepším. Prostě tyto vánoční balíčky obsahovaly, co právě bylo zapotřebí v nadcházejícím chladném počasí. A proč to kupovat v listopadu, když do Vánoc zbývá jen chvilka. Ne, to není stěžování, vím, že to rodiče (nejen moji) mysleli dobře. Nemohli si finančně moc vyskakovat a ona i taková pořádná zimní čepice někdy stojí majlant. A pokud se těch čepic, rukavic a šál nakupuje víc, my byly například tři děti, žádná legrace to není. Já jsem se ale stejně vždycky nejvíc těšil na rozbalování tvrdých dáreků. Kostkami počínaje, vláčkem, legem, autíčkem konče. A jednou... to se Ježíšek opravdu překonal. Nevím, kolik to chudákovi dalo práce sehnat, ale v balíčku byla KNIHA. A ne ledajaká. Vytoužený první díl Harryho Pottera. Dnes mám už všechny díly, které prozatím vyšly, ale první díl je první díl. Nikdy předtím ani potom jsem takovou radost z dárku neměl. Dodnes si vybavuji, že jsem si musel nasadit novou zimní čepici, omotat se šálou, nasadit nové zimní rukavice, jestli mi to všechno sedí, a takhle vybaven jsem se pak rychle utíkal schovat do dětského pokoje – abych si už mohl číst. Rodiče mě nechali, jen to pak ze mě v polospánku všechno sundali... a Harryho tiše zavřeli.

Dostat na Vánoce knihu považuji od těch dob za jeden z nejkrásnějších dáreků. Ať už jde o knihu vytouženou nebo tu, o které ještě nevíte, že se jí po pár rádcích stane. Přeji vám, ať letos pod vánočním stromečkem každý tu svoji vytouženou knihu najdete.

Petr Pavlásek



1. Obdarováváte na Vánoce svou rodinu a přátele knihou?

2. Jakou knihu byste si přáli najít pod vánočním stromečkem Vy?

Danuše P., instruktorka jógy, Strážnice

1. Rozhodně ano, kniha je tím nejlepším dárkem a nemůžete jí nikým urazit, jen špatným výběrem.
2. Já bych si přála „Místa, která vás děsí“ od Pema Chödrön, má to být čtivý příběh buddhistické mnišky.

Stanislava H., invalidní důchodkyně, Prušánky

1. Jak které. Ti starší většinou knihu ocení, pro ty mladší z naší rodiny knihy nekupují. Těm ne.
2. Určitě tu novou knížku o Karlu Gottovi, ale je dost drahá. To by se musela složit celá rodina.

Lubor M., automechanik, Strážnice

1. Občas nějakou knížku koupím, většinou, když mě nenapadá, co dát pod stromeček. Je to jistota.
2. Já jsem pořád v jednom kole, pod stromečkem bych chtěl hlavně klid a pohodu. S knížkou i bez ní.

František Š., zedník, Petrov

1. Knihy rád dávám i dostávám. Pamatuju ještě tituly, které byly zakázané a nedostatkové.
2. Už delší dobu mám spadeno na knížku „Magor a jeho doba“, o životě Ivana M. Jirouse. Akorát je to velká bichle a taky dost velká investice. Tak snad se Ježíšek plácne přes kapsu a přinese ji ☺.

Romana Š., grafička Hodonín

1. Obdarovávám ráda. A doufám, že stejně rádi dostávají moji známí a přátelé i knihy ode mě.
2. Přála bych si knihu „Povídky a jedna báseň“ Zdeňka Svěráka. Mám ráda jeho styl humoru.

Filip V., student Hodonín

1. Jasně, že jo. Hlavně rodičům kupuju knížky, poměr cena/radost rodičů vychází fakt super.
2. Asi šekovou a hlavně vypsanou na nějakou hodně tučnou částku. ☺

Lenka N., správkyně budov, Kyjov

1. Ano, kniha je podle mě ten nejlepší dárek. ale taky je důležité se trefit do vkusu čtenáře.
2. Sérii knih Aristokratka, to si přeju dlouho. I když jsem je četla, chtěla bych je mít doma.

Jarmila S., důchodkyně, Dolní Bojanovice

1. Já už dlouho nikomu nic nekupuju, dávám všem peníze, ať si každý sám koupí co chce.
2. Žádné knížky nechci, mám jich doma dost, se na ně práší. Chodím do knihovny, tam si půjčím a přečtu, co chci. Potom je zase pěkně vrátím a nemusím pro ně hledat nové místo.

ptala se: Jana Dukić



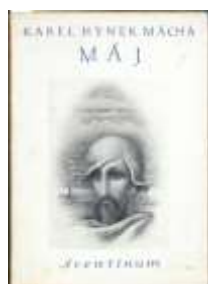
KALENDÁRIUM / listopad

6. 11. 1836

zemřel KAREL HYNEK MÁCHA

básník a prozaik (nar. **16. 11. 1810**)

185. výročí úmrtí



7. 11. 1811

narodil se KAREL JAROMÍR ERBEN

básník a sběratel lidové slovesnosti (zemř. **21. 11. 1870**)

210. výročí narození

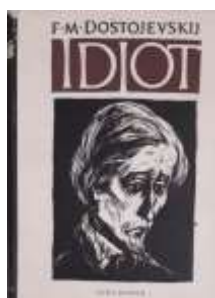


11. 11. 1821

narodil se FJODOR MICHAILOVIČ DOSTOJEVSKIJ

ruský prozaik (zemř. 9. 2. 1881)

200. výročí narození



26. 11. 1926

zemřela ELIŠKA KRÁSNOHORSKÁ

vl. jménem Alžběta Pechová (nar. **18. 11. 1847**)

prozaička a operní libretistka, 95. výročí úmrtí



KALENDÁRIUM / prosinec

18. 12. 2011

zemřel VÁCLAV HAVEL

dramatik, básník, bývalý prezident ČR

(nar. 5. 10. 1936)

10. výročí úmrtí



21. 12. 1926

narodil se ARNOŠT LUSTIG

prozaik, spisovatel, scénárista

(zemř. 26. 2. 2011)

95. výročí narození



Co víme o listopadu

Listopad je jedenáctý měsíc gregoriánského kalendáře v roce. Má celkem 30 dní. Začíná stejným dnem v týdnu jako březen. **Název je odvozen od padání listí**, které je v toto roční období ve středoevropských přírodních podmínkách typické.

V římském kalendáři byl listopad devátým měsícem (proto se jmenuje v jiných jazycích november, podle novem = devět). V roce 153 př. n. l. byly přidány ještě další dva měsíce. V církevním kalendáři, podle toho, na který den připadá Štědrý den, začíná poslední neděli v listopadu, nebo první neděli v prosinci, advent.

Pranostiky

- Na svatého Martina bývá dobrá peřina.
- Když krtek v listopadu ryje, budou o vánocích léta komáři.
- Padá-li listí v listopadu, jistě brzy přijde led, ale dlouho nepobude.
- Když dlouho listí nepadá, tuhá zima se přikrádá.
- Když se v listopadu hvězdy třpytí, mrazy se brzo uchytí.

Významné dny

17. listopad

Státní svátek. Den boje za svobodu a demokracii.

1. listopad. **Svátek Všech svatých**

2. listopad. **Dušičky**



Svátek Všech svatých byl původně pohanským svátkem, v tomto dnu si připomínáme světce a mučedníky. Do křesťanské kultury byl tento den začleněn až v 7. století. V dnešní době se Svatí slaví v římskokatolické i pravoslavné církvi, v mnoha zemích je tento den státním svátkem a dnem volna.

Dušičky jsou svátkem, kdy vzpomínáme na své zesnulé příbuzné či jiné blízké osoby. Držíme tradici návštěvy hřbitovů, ozdobení hrobů a zapalování svíček.

Proč nejsou tyto svátky?

V českých zemích tyto dny slavili Keltové a další pohanské národy. Později byly přijaty jako křesťanské oslavy. **Během první česko-slovenské republiky byl 1. listopad slaven jako státní svátek a den volna**, za socialismu byly ale oslavy křesťanských dnů jako státních svátků významně omezeny. Zákonem 93/1951 Sb. byly stanoveny pouze **tři dny jako státní svátky**; konec války 8. květen, Cyril a Metoděj 5. července a svátek Československa 28. října. Další dny pak byly označeny za dny klidu; Nový rok, Velikonoční pondělí, svátek práce 1. května a tři vánoční svátky. **Svatí jako státní svátek byly tímto zrušeny**. Po pádu komunismu se sice objevily **iniciativy tento svátek obnovit**, povedlo se to ale pouze na Slovensku. V Česku 1. listopad za státní svátek přijat nebyl, stejně tak nejsou svátkem a dnem volna ani Dušičky.

Ve kterých zemích je Svátek Všech svatých Den volna?

Belgie, Finsko, Francie, Itálie, Lucembursko, Litva, Maďarsko, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Slovensko, Slovinsko, Španělsko, Švédsko a také některé spolkové země v Německu (Bádensko-Württembersko, Bavorsko, Severním Porýní – Westfálsko, Rýnsko-Falcko, Sársko a Durynsko). V Rakousku a na Slovensku navíc platí zákon o zavřených obchodech, takže v tento den si tam ani nenakoupíte.

Použitý zdroj: vimjakna.cz/dny/dusicky/

Co víme o prosinci

Prosinec je podle gregoriánského kalendáře dvanáctý a poslední měsíc v roce. Má 31 dní. Začíná stejným dnem v týdnu jako září. **21. prosince nebo 22. prosince je zimní slunovrat.** Slunce stojí nad obratníkem Kozoroha. V tento den je na severní polokouli nejkratší den v roce. Noc je nejdelší.

V římském kalendáři byl prosinec desátým měsícem (proto se jmenuje v jiných jazycích december, podle decem = deset). V roce 153 př. n. l. byly přidány ještě další dva měsíce. Pokud je 29., 30. nebo 31. prosince pondělí, budou připočítány tyto dny k prvnímu týdnu příštího roku. V takovém případě končí poslední týden v roce společně s poslední nedělí v prosinci a tento rok má vždy 52 kalendářních týdnů.

Vánoční svátky

Nejvýznamnějšími dny prosince jsou **Vánoční svátky**. Křesťanské i pohanské svátky narození Ježíše Krista a oslavou zimního slunovratu. Hlavní svátek / Narození Páně čili Boží hod vánoční / připadá na 25. prosince. Předchází mu doba adventní, končící Štědrým dnem jako příprava na vlastní svátek. Následuje doba vánoční. K Vánocům se pojí množství lidových tradic a zvyků; **koleda, vánoční stromek, betlém, dárky, které podle české tradice nosí Ježíšek, vánoční cukroví**. Ve 20. a 21. století se Vánoce v mnoha zemích chápou především jako svátky pokoje, rodiny a lásky.

Zajímavosti o Vánocích

1) O Vánocích se slaví narození Ježíše Krista. Přesné datum jeho narození však není známo. To, že tímto dnem bude oficiálně 25. prosinec, určil až v roce 350 papež Julius I.

2) Tradičními vánočními barvami jsou zelená, červená a zlatá. Zelená zastoupená v podobě stromečku, jmelí nebo cesmíny, je symbolem života. Červené bobule cesmíny představují Kristovu krev, červená jablka odkazují na Adama. Zlatá zastupuje světlo a hvězdy.

3) V koledách a vánočních písních se často zpívá o bílých Vánocích. Tato představa je do velké míry pozůstatkem tzv. malé doby ledové, která na zemi panovala mezi 16. a 19. stoletím a teploty byly v průměru o několik stupňů nižší.

4) České slovo Vánoce má svůj původ v německém "Weihnachten", které v překladu znamená svatá noc (weißen - světit, Nacht - noc). První část byla uzpůsobena našemu jazyku.

5) V řadě domácností nechybí na vánočním stromečku malé čokoládové figurky zabalené v alobalu. Zajímavostí je, že tyto čokoládové figurky jsou českým "vynálezem".

6) Smaženého kapra zavedla teprve v 19. století díky své kuchařce Magdalena Dobromila Rettigová. Bramborový salát se k nám dostal po druhé světové válce z Ruska.

7) První vánoční stromeček byl podle dochovaných záznamů ozdoben v roce 1510 v lotyšské Rize. Odtud se tento zvyk dostal do německých zemí a pak i k nám. Dříve se stromeček zavěšoval i vzhůru nohama od stropu.



8) Polibek pod jmelím. V dávných dobách mu lidé přisuzovali magické účinky. Keltští druidové věřili, že do domu přináší štěstí, má léčivou moc.

9) Zacinkání zvonečku. V pohanských dobách mělo zvonění zvonku odhánět zlé duchy. Později se kostelní zvony používaly pro oznamování významných událostí. Dobrých i špatných.

V noci z 31. prosince na 1. ledna probíhají silvestrovské oslavy konce roku starého a přivítání začátku roku Nového.

Vánoční recepty knihovnic



Vínové cukroví

15 dkg tuku (např. Hera),
15 dkg hladké mouky
1 menší žloutek
2,5 lžíce bílého vína
moučkový cukr na obalení

Z přísad vypracujeme těsto a vykrajujeme formičkami různé menší tvary. Pečeme v mírně vyhřáté troubě. Ještě teplé obalujeme v moučkovém cukru, můžeme přimíchat i vanilkový cukr.

Šohajky / nepečené cukroví

Čokoláda

7 dkg kakaa
10 dkg moučkového cukru
18 dkg 100 % tuku (IVA)

V kastrůlku rozejdeme tuk, přisypeme prosátý cukr s kakaem a umícháme v čokoládu.

Náplň

10 dkg mletých vlašských ořechů,
7 dkg 100 % tuku
25 dkg moučkového cukru (stačí i méně dle chuti),
1 dcl rumu

Opět v kastrůlku rozpustíme tuk a přimícháme ostatní ingredience.

Čokoládu (ne příliš horkou) dáváme lžící do papírových košíčků, přidáme trochu ořechové náplně a zalijeme znovu čokoládou. Povrch dozdobíme ořechem, popř. jiným zdobením. Necháme ztuhnout.

Vídeňské preclíky

20 dkg hladké mouky
18 dkg másla
5 dkg mletého cukru
kakao
špetka soli
vanilkový cukr
1 žloutek

Vše vypracujeme na vále a necháme 2 hodiny odležet v lednici. Ručně vytvoříme preclíčky, upečeme a vychlazené namáčíme v čokoládě.

Lískové oříšky

25 dkg hladké mouky
20 dkg tuku (Hera, máslo)
1 žloutek
2 lžíce mletého cukru

Ze všech ingrediencí vypracujeme těsto a necháme chvíli odpočinout. Potom do něj zabalujeme lískové oříšky, dáme na plech a pečeme při 180 °C. Ještě za horka obalujeme v mletém cukru.

Hrozinkové cukroví

15 dkg ořechů
10 dkg hrozinek - pomeleme i s ořechy
15 dkg mletého cukru
1 vajíčko
5 dkg polohrubé mouky

Všechno dohromady zpracujeme, vyválíme, potom vykrajujeme kolečka a pečeme. Slepujeme dohromady marmeládou, poléváme čokoládovou polevou.

Rakvičkové cukroví, nebo-li Honzíčku, vyskoč

2 žloutky
28 – 31 dkg moučkového cukru

Do žloutků přisypáváme za stálého míchání cukr tak dlouho, až se hmota přestane lepit. Těsto se vyválíme, vykrájíme tvary a dáme péct. Pak „čháme“ u trouby, jakmile cukrátko vyskočí, je hotovo. ☺

Perníčky

4 celé vejce
30 dkg cukru krupice
20 dkg tuku (Hera, sádlo)
8 lžic teplého medu
80 dkg hladké mouky
1 a 1/2 dkg jedlé sody

Koření

1 kulička nového koření
2x hřebíček
3x badyán
1 čajová lžička skořice
1 polévková lžíce anýzu

Koření rozdrtíme v hmoždíři, prosejeme a přidáme do těsta. Zpracujeme těsto, povrch posypeme hladkou moukou a necháme 3 – 5 dní uležet. Pak rozválíme na 1/2 cm, vykrájíme formičkami a dáme péct na pečicí papír. Ihned po vytažení z trouby potřeme perníčky vejcem.

Karamelové slzičky

210 g hladké mouky
140 g mletých vlašských ořechů
70 g moučkového cukru
140 g másla
1 lžíce kakaa
2 žloutky, trocha nastrohané kůry z citronu

Krém

1/2 karamelového salka
250 g másla
čokoládová poleva na ozdobu

Z uvedených surovin vypracujeme hladké těsto, zabalíme do potravinové fólie a dáme do chladničky do druhého dne odpočinout. Z těsta vyválíme plát, vykrajujeme tvary a přeneseme na plech vyložený pečicím papírem. Vložíme do předem vyhřáté trouby a pečeme při 180° asi 7 minut. Necháme vychladnout a několik dní odležet. Zdobíme karamelovým krémem.

Krém

Zkaramelizované salko prošleháme s máslem. Naplníme cukrářský sáček a slzičky ozdobíme. Necháme v lednici (nebo mrazáku) zatuhnout a na závěr namáčíme do čokoládové polevy.

Marokánky

250 g krupicového cukru
250 g rozsekaných (ne mletých) mandlí,
lískových a vlašských ořechů
250 g drobně nakrájeného kandovaného ovoce
(i pomerančové kůry)
30 g hladké mouky
250 ml šlehačky

Šlehačku převařte a ještě horkou ji nalijte ke směsi ze všech uvedených ingrediencí. Dobře promíchejte. Ze vzniklé hmoty pak dělejte lžičkou hromádky, dál od sebe, na plech vyložený pečicím papírem. Pečte cca 20 min. v předehřáté troubě, zvolna při 150 – 180 °C., až začnou marokánky růžovět. Nechte je vychladnout a polijte čokoládovou polevou.

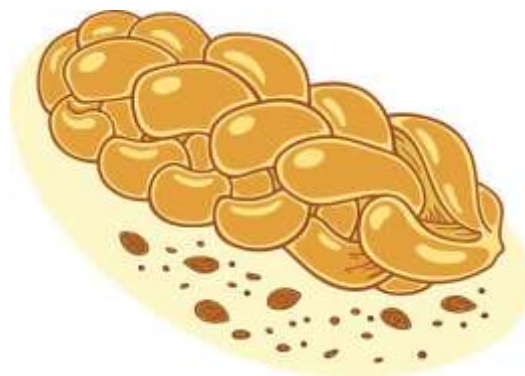
Vánočka

250 ml mléka
2 vejce
125 g Hery
50 g cukru
250 g hl. mouky
400g polohr. mouky
20 g droždí
citronová kůra
rozinky
mandle
ořechy

Kvásek

mléko, droždí, cukr, mouka.

Po vykynutí kvásku vše velmi dobře promícháme a přidáme dle chuti rozinky. Až těsto vykyne, rozdělíme na 9 copů, které spleteme do vánočky (4, 3, 2 copy). Nakonec potřeme vajíčkem a dáme péct.



VÝSTAVY listopad / prosinec

1. 11. – 27. 11. / galerie Vednevnoci

Ľudmila Hološková - Maľovaná muzika

Výstava obrazů slovenské malířky, absolventky
Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě.

Do 30. 11. / Plácek

Výstava prací projektu „Zakousněte se do knihy s Klárou a Jirkou“.

Soubor prací z projektu výtvarné a literární soutěže.

1. 11. – 31. 12. / Výstavní sál

Ab homine homini - Člověk člověku

Výběr figurálních kreseb, maleb a grafik žáků
Střední školy průmyslové a umělecké Hodonín.
Studijní práce reflektující anatomii lidského těla,
ale i volnou tvorbu blížící se komiksu, nebo naopak,
klasicky zpracované téma portrétu a celé postavy.

100 let knihovny / Minigalerie Amatér

Stálá výstava pro rok 2021, věnována významnému
výročí hodonínské knihovny.

Výběr AKCÍ / listopad

9. 11. / Tomáš Kůdela / Expediční jachting

Přednáška cestovatele a jachtařského instruktora. Tématem bude putování evropskými moři a Atlantikem až na Kapverdské ostrovy.

Přednáškový sál Městské knihovny 17.30 – 19.00

11. 11. / Spisovatelé do knihoven

/ Radek Štěpánek

V projektu Spisovatelé do knihoven se představí básník Radek Štěpánek. Vydal několik básnických sbírek, pilířem tvorby je láska ke krajině. Součástí čtení je program tvůrčí skupiny HAČTE.

Přednáškový sál Městské knihovny 17.30 – 19.00

16. 11 / Listopad 1989

Jak probíhal 17. listopad 1989 v tehdejších médiích i na ostatních místech naší republiky? Co vedlo ke vzniku tzv. Sametové revoluce a nakolik se zdařila její myšlenka k demokracii? Pohledem dvou generací / MgA. Daniel Růžička, vedoucí služeb vývoje pořadů České televize a student GOAH Hodonín Tomáš Kotzian.

Přednáškový sál Městské knihovny 17.30 – 19.00

V rámci výuky a vzdělávání je přednáška uskutečněna také pro studenty GOAH Hodonín
od 13.50 do 14.35

18. 11. / Autogramiáda Jakuba Kornfeila

Od 19.00 hod. se bude ve vstupním prostoru Městské knihovny Hodonín konat autogramiáda slavného motocyklového závodníka Jakuba Kornfeila. (Narodil se v Kyjově, žije v Rohatci). S možností zakoupení knih na místě.

24. 11. / Den diabetu se SZÚ

V rámci Dne diabetu si mohou zájemci ve vestibulu hodonínské knihovny nechat změřit hladinu cukru, cholesterolu, využít poradenství a poslechnout si přednášku o zdraví.

Vestibul Městské knihovny 12.00 – 17.00

24. 11. / Stanislav Motl /

Mraky nad Barrandovem

Známý publicista, reportér a spisovatel představí jednu ze svých nejúspěšnějších knih. Součástí programu budou autorovy osobní vzpomínky, dokumentární projekce a autogramiáda.

Přednáškový sál Městské knihovny 17.30 – 19.00

25. 11. / seriál Besed pro seniory

Pořádá Město Hodonín ve spolupráci s Městskou policií Hodonín a MěK Hodonín. Zájemci z řad seniorů se mohou těšit na pět témat. Čtvrtá beseda; Senior v dopravě.

Přednáškový sál Městské knihovny 15.00 – 17.00

**25. 11. PhDr. Marek Vařeka, Ph.D. /
Lichtenštejnská panství na Moravě ...**

Křest knihy, přinášející ucelený pohled na dějiny významného rodu rodu Lichtenštejnů, jejichž nástup před rokem 1620 byl dlouho opomíjen. Ovšem základ celého mocenského vzestupu rodu nutno hledat právě v osobě prvního knížete Karla a jeho finanční politiky.

Přednáškový sál Městské knihovny od 17.30

Výběr AKCÍ / prosinec

1. 12. Poezie při pohárku

Autorské čtení básníka Jiřího Hubáčka při pohárku dobrého vína z Ratíškovic.

Klidová zóna od 17.30

2. 12. / seriál Besed pro seniory

Pořádá Město Hodonín ve spolupráci s Městskou policií Hodonín a MěK Hodonín. Závěrečná beseda na téma; Prevence majetkové kriminality.

Přednáškový sál Městské knihovny 15.00 – 17.00

7. 12. / Spisovatelé do knihoven

/ Luboš Svoboda

Ročník 2021 ukončí básnickou tvorbou Luboš Svoboda. Za sbírku Vypadáme, že máváme (2014) byl nominován na Cenu Jiřího Ortena.

Klidová zóna Městské knihovny 17.30. – 19. 00

7. 12. 2021 /

Škvrňata a batolata do knihovny natotata

9.00 – 10.00 pro děti 0 - 23 měsíců

10.30 – 11.30 pro děti 2 - 4 roky

„Pohádkování“ ochotnické herečky DS Svatopluk Ingrid Nesvadbové s vánoční tematikou.

Přihlášení předem nejpozději do 3. 12. 2021

na tel; 518 321 213, on-line na webu knihovny nebo přímo v knihovně. Přednáškový sál

ProSenior

9. 12. Olga Pavková „ Léčivá síla nerostů a jak ji využít pro své zdraví“ **od 16.00 / Klidová zóna**

16. 12. Kreativní dílna Marie Slezákové / Betlém pod stromeček z přírodních materiálů.

od 9.30 ProSenior

VÁNOČNÍ OTEVÍRACÍ DOBA

23. 12. a 31. 12. – ZAVŘENO

Hlavní budova Národní třída / 27. 12. – 30. 12 / 8.00 – 16.00

středa: 12.00 – 16.00

Pobočka Brandlova / 27. 12. – 30. 12 / 7.30 – 11.00, 11.30 – 16.00

středa: 12. 00 – 16.00

INFORMACE

- **Využijte možnosti on-line plateb**, přímo při přihlášení do vašeho čtenářského konta v katalogu Tritius, prostřednictvím služby platební brány společnosti ComGate.
- Na webu MěK Hodonín si v elektronické podobě „prolistujte“ nové dvojčíslí knihovního magazínu **Knihomol**. <https://www.knihovnahod.cz/magazin/index.html>
- V oddělení pro dospělé je nově k dispozici **samoobslužný výpůjční pult Selfcheck** / Čtenář načte kartičku svého čtenářského konta a na dotykovém displeji si vybere, kterou službu využije. Výpůjčka nových knih není možná, pokud má čtenář dlužný poplatek či upomínku. Díky tomu, že každá kniha obsahuje unikátní kód, který si přístroj sám načte, je celý proces rychlý a jednoduchý.

SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU A INSTAGRAMU

KAŽDÝ MĚSÍC NOVÉ VIDEOZÁZNAMY na YouTube kanále „Knihovna Hodonín“.

Přístup na YouTube kanál na domovské stránce webu MěK www.knihovnahod.cz

nebo přímo na **YouTube kanále „Knihovna Hodonín“**.

MěK Hodonín i pobočka Brandlova **OTEVŘENY** na základě **aktuálních** vládních opatření.

Aktuální informace u vstupu, na webových stránkách a sociálních sítích MěK.

*Knihomol – dvojčíslí elektronického časopisu pro příznivce Městské knihovny Hodonín.
Editorka: Alexandra Stušková, DiS., redaktorka: Jana Dukič, Korektury: Bc. Jitka Štípská
Obálka: Shutterstock.com Vychází 9. listopadu 2021 www.knihovnahod.cz*



DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

DEN PRO DĚTSKOU KNIHU

3D TISKÁRNA
PŮJČOVÁNÍ KNIH
PŘEDSTAVENÍ ROBOTŮ
ŠPERKAŘSKÝ WORKSHOP
DIVADLO ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA
TVOŘENÍ ZÁLOŽEK A VÁNOČNÍCH PŘÁNÍ
MALOVÁNÍ NA KAMÍNKY, ANDĚLÍČCI Z KORÁLKŮ
PEČENÍ A ZDOBENÍ PERNÍČKŮ

Sobota 20. listopadu

9:00 - 12:00



www.knihovnahod.cz

www.ctyrlistek.cz



*Z akce bude pořizována fotodokumentace pro potřeby Městské knihovny Hodonín. Může být zveřejněno na sociálních sítích knihovny, či tištěných materiálech.